



VOYAGE AU CŒUR DE NOS POUBELLES

© Pascal Garret - 2022

L'exposition *Voyage au cœur de nos poubelles* a pour objectif la diffusion des savoirs et l'ouverture d'un espace de dialogue avec la société autour de la question des déchets de plus en plus présente dans les consciences, les discours et les actions.

Le déchet convoque notre passé, notre culture, nos modes de vie, de production et de consommation. Il nous concerne au quotidien et localement. Il engage notre avenir et la planète.

Aujourd'hui, trier, recycler, réemployer et réduire notre production de déchets est l'affaire de tous, de l'habitant au gestionnaire, du militant associatif au politique, en passant par tous les autres acteurs, publics ou privés, ayant à faire avec nos déchets.

Cette exposition met en lumière les ingéniosités et les savoir-faire passés et présents qui sauvent le déchet de la mise au rebut en vue de sa valorisation ou de sa réduction.

Elle invite à un voyage réflexif à la découverte de nos déchets, mais aussi des femmes et des hommes qui s'en occupent.



Voyage au cœur de nos poubelles - Tours - 2022

**Regarder ce que nous faisons de nos restes
c'est donc regarder notre monde**



Vies d'ordures - Marseille - 2017

Concepteurs du Voyage au cœur de nos poubelles, Bénédicte Florin et Pascal Garret ont participé au conseil scientifique et à la réalisation de l'exposition [Vies d'ordures](#) qui s'est tenue au MUCEM (Marseille, 2017).

Avec les chercheurs du collectif Sociétés Urbaines et Déchets, ils ont réalisé l'exposition de photographies [La mise en image du rebut](#), présentée depuis 2015 en de nombreux lieux, à Paris, Marseille, Strasbourg, Tours, Bayonne, Beyrouth, Delhi, Pondichéry et Tunis. Cette exposition existe en version francophone, anglophone et arabophone.

Depuis 2018, ils font partie du conseil des experts de l'exposition [Barvalo](#) au MUCEM (Marseille, mai-septembre 2023).

Le 13 mai 2022, dans la serre du Jardin botanique de Tours, le premier *Voyage au cœur de nos poubelles* est inauguré en présence des élus de la Ville, de la Métropole, du Président de la Région, du Directeur de l'Ademe Centre et de ses contributeurs.



Dragon et fleurs réalisés par des écoliers

**L'exposition a été visitée
par 10 000 personnes
dont 2000 scolaires**



The City of Waste - Delhi - 2018

Voyage au cœur de nos poubelles est une exposition :

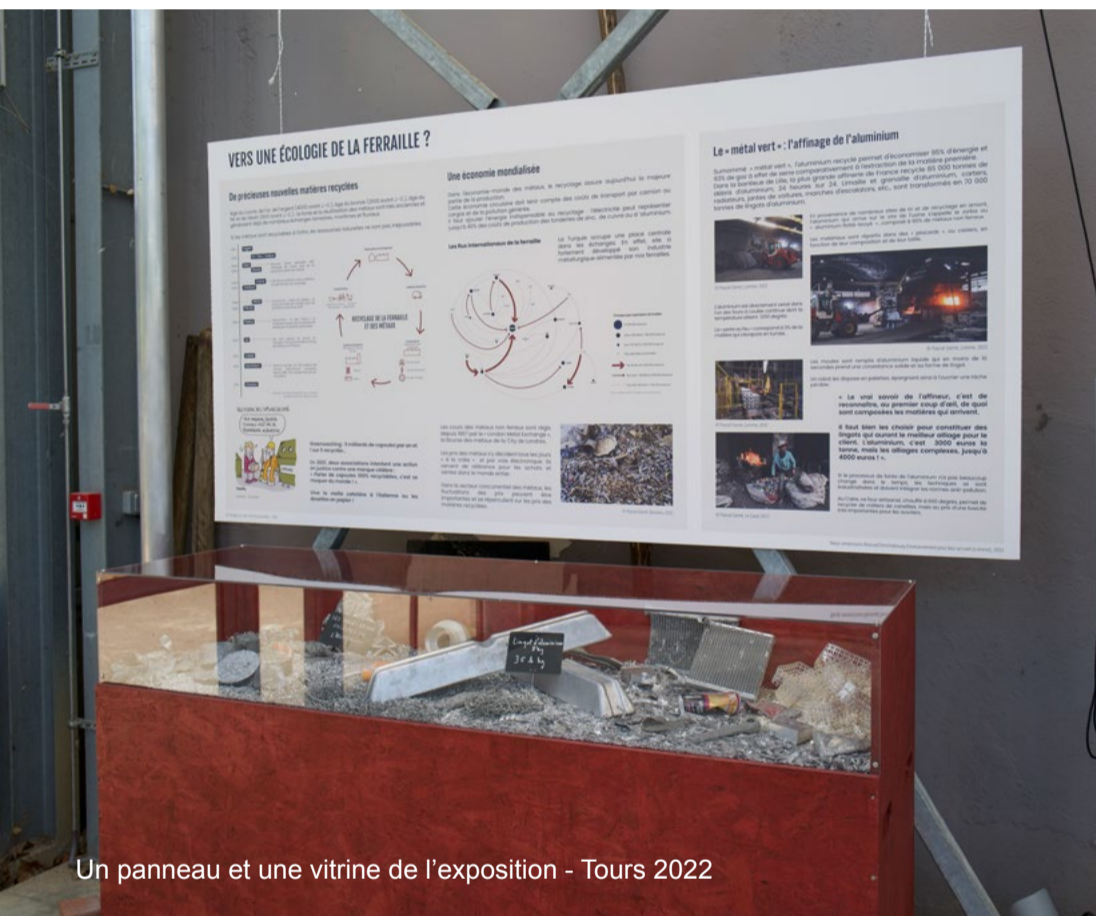
- **scientifique** présentant au grand public les savoirs des chercheurs sur la récupération des déchets, le recyclage, le réemploi et les grands défis environnementaux de l'échelle locale à l'échelle internationale ;
- **culturelle et artistique** présentant des archives, des objets muséaux, des œuvres originales réalisées localement ;
- **ancrée dans le territoire** grâce à des enquêtes-collectes locales : entretiens, photographies, films, etc. ;
- **didactique et ludique** présentant des objets, des infographies et cartographies originales et simples à comprendre ;
- **économique et écologique**, plaidant pour la réduction des déchets.

**Une exposition gratuite, accessible à tous,
à visée pédagogique
et à destination du grand public**



L'exposition est ponctuée de dessins humoristiques

© albert - iconovox



Un panneau et une vitrine de l'exposition - Tours 2022

Une élaboration participative :

Voyage au cœur de nos poubelles s'expose en partie dans l'espace public afin d'interpeler et inciter les visiteurs à découvrir l'espace intérieur.

Collaborations locales :

- élus : comité de pilotage, prises de contact, temps forts
- acteurs professionnels de la valorisation, publics et privés
- universitaires et étudiants locaux, archives municipales et départementales, musées, etc.
- artistes locaux et habitants pour la réalisation d'œuvres
- associations et initiatives locales
- élèves et enseignants du primaire et du secondaire pour la réalisation d'œuvres originales ou pédagogiques
- rectorat pour les visites guidées aux scolaires

Événements et médiation :

Soirées-débats thématiques, journée des associations, ciné-club, vernissage dédié aux agents des services concernés, etc.

Organisation :

Cette exposition est portée par l'association **Sociétés Urbaines et Déchets (SUD)** qui s'inscrit dans le champ des sciences sociales : les chercheurs s'intéressent aux déchets en tant que révélateurs de dynamiques plus larges touchant les sociétés urbaines et analysent les rapports que celles-ci entretiennent avec leurs rebuts.



Partenaires : POLAU-Pôle Arts & Urbanisme, Laboratoire CITERES (CNRS et Université de Tours), Laboratoire ESO (CNRS et Université du Mans), collectivités territoriales (Ville, Métropole, Région), associations et acteurs privés de la gestion des déchets et du recyclage.

Pour en savoir plus :
<http://voyage-au-coeur-de-nos-poubelles.org/>



Commissaire scientifique : **Bénédicte Florin**, géographe, maîtresse de conférence à l'Université de Tours, présidente de l'association Sociétés Urbaines et Déchets (SUD).

Commissaire artistique et scénographe : **Pascal Garret**, architecte, sociologue et photographe, en résidence au POLAU-Pôle Arts & Urbanisme (Saint-Pierre-des-Corps).

Productrice : **Frédérique Bruyas**, géographe, accompagnement de projets, SCOP Développements et humanisme (Lyon).

Un comité de pilotage collaboratif régulièrement consulté avec des élus locaux, des universitaires, des responsables et/ou personnels des services administratifs, techniques et pédagogiques (Centre de tri, Service collecte, Académie-rectorat, etc.), des artistes, des associations et des représentants d'entreprises privées engagés dans le projet.

Projet accueilli en résidence par le Polau et le Point H'UT

Contact : societes.urbaines.dechets@free.fr